

DÍA DEL ARQUITECTO DISEÑAR CON ARTE Y TÉCNICA



El Día del Arquitecto Argentino se celebra cada 1 de julio. En este suplemento especial, el Distrito 6 del Colegio de Arquitectos de la provincia de Buenos Aires reflexiona sobre 'Las ciudades y la arquitectura en la pospandemia'. "Observamos en los diferentes países que se está generando una nueva ola de pensamiento sobre cómo debemos diseñar de aquí en más. Estamos justo en un cambio en nuestro desarrollo arquitectónico intelectual", sostienen.

1°7•2022
NORTE



Colegio de Arquitectos
de la Provincia de Buenos Aires

La arquitectura comienza con poner
dos ladrillos juntos cuidadosamente.

LUDWIG MIES VAN DER ROHE

1 de Julio. **Día del Arquitecto.**

capbad6.com.ar

RECONOCIMIENTO A LOS ARQUITECTOS ARGENTINOS

La historia de la efeméride nacional

El origen del Día del Arquitecto Argentino se remonta a 1985, cuando la Unión Internacional de Arquitectos (UIA) dispuso establecerla como Día Internacional de la Arquitectura, recordando así la fecha de creación de esta entidad en Suiza el 1° de julio de 1949. Luego, se propusieron modificaciones a nivel mundial, pero la Federación Argentina de Entidades de Arquitectos mantuvo la celebración nacional en la fecha ya instalada.

Cada 1° de julio se celebra en el país el Día del Arquitecto Argentino. El origen de esta celebración se remonta al 1985, cuando la Unión Internacional de Arquitectos (UIA) dispuso establecerla como Día Internacional de la Arquitectura, recordando así la fecha de creación de esta entidad en Suiza el 1° de julio de 1949.

Asimismo, en 1996, una nueva asamblea de esa entidad decidió cambiar el festejo del Día Internacional de la Arquitectura y establecerlo el primer día del mes de octubre, para que coincidiera con el Día Internacional del Hábitat, en un intento de fortalecer el rol de los arquitectos en la construcción de las ciudades, y hábitat más saludables y sostenibles.

Sin embargo, esa modificación a nivel internacional no fue adoptada por la Federación Argentina de Entidades de Arquitectos (Fadega), ya que con el tiempo se había acostumbrado celebrar el Día del Arquitecto Argentino el 1° de julio.

Esta fecha sirve para reflexionar sobre el rol de los arquitectos y los desafíos que tienen los profesionales con respecto a la creación de hábitats que puedan dar respuesta a los nuevos requerimientos globales.



La fecha reflexiona sobre el rol de los arquitectos y arquitectas, y los desafíos profesionales en la creación de hábitats que den respuesta a los nuevos requerimientos globales. ILUSTRACIÓN WEB

CIELORRASOS
REVESTIMIENTOS
PAREDES
AISLACIONES
VENTA DE MATERIALES
STEEL FRAMING

M

mundoplack
CONSTRUCCION EN SECO

Distribuidor Oficial:
NOVOPLACK
PLACAS ARGENTINAS CON TECNOLOGIA AMERICANA

Blotting
SISTEMA
UNICO ORIGINAL
REPRESENTANTE EN SAN NICOLAS

PISOLYSO

Av. Savio 401/403 esq. Pringles - SAN NICOLAS
Tel: 0336 4436605 - mundoplack@hotmail.com

**CORDIALES SALUDOS
A NUESTROS COLEGAS**

ARQUITECTURA

arq. Sebastián Tissera
arq. Jesica Laumann
Diego Cristofanelli
arq. Milagros Gorostiza

CHACABUCO 76 - Tel. 336-453-2864

GLPOTEOS

Para brindarles un mejor servicio incorporamos un nuevo equipo

HP DESIGNJET2300

Ploteo, copia y digitalización de planos e imágenes byn y color

HIT PRINT INTELLIGENTLY hp

Av. Alberdi 530 - Tel. (0336) 4435919 - Cel. (0336) 154514087 - glpoteos@gmail.com

REFLEXIONES DEL DISTRITO 6 DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Las ciudades y la arquitectura en la pospandemia

“Las Jornadas de Arquitectura son un espacio de ajuste a las nuevas miradas de nuestra profesión. De aquí en más no podemos dejar de prestar atención. Observamos en los diferentes países que se está generando una nueva ola de pensamiento sobre cómo debemos diseñar de aquí en más. Estamos justo en un cambio en nuestro desarrollo arquitectónico intelectual”, analizan y destacan: “Las herramientas para poder reflexionar que ya venían desarrollándose en nuestro Colegio son los Institutos de Capacitación Permanente”.

El transcurrir de estos dos años con una pandemia no ha sido algo fácil de sobrellevar pero sí fue una oportunidad de reflexión sobre cómo seguiremos construyendo nuestras ciudades y la arquitectura. Como Le Corbusier manifestó: “La casa debe ser el estuche de la vida, la máquina de la felicidad”. Entonces nuestra reflexión como Arquitectos es cómo luego de la pandemia ese “estuche” está, cómo quedó, cómo será de aquí en más. Desde el Distrito 6 del Colegio de Arquitectos de la provincia de Buenos Aires, se pusieron en marcha en 2022, las “Jornadas de Arquitectura” que mes a mes se realizan en las diferentes ciudades de nuestro distrito. Justamente estas Jornadas son un espacio de reflexión y ajuste a las nuevas miradas de nuestra profesión. De aquí en más no podemos dejar de prestar atención. Observamos en los diferentes países que se está generando una nueva ola de pensamiento sobre cómo debemos diseñar de aquí en más. Estamos justo en un cambio en nuestro desarrollo arquitectónico intelectual.

Las herramientas para poder reflexionar que ya venían desarrollándose en nuestro Colegio son los Institutos de Capacitación Permanente, bajo el paraguas del I+D+I (Instituto + Desarrollo + Investigación) coordinado desde el Consejo Superior del Colegio de Arquitectos. Estos institutos tienen la capacidad de poder capacitar a nuestros arquitectos en las diferentes investigaciones y ejercicios arquitectónicos mediante talleres y curso dictados por profesionales de



Jornada de Arquitectura en Pergamino.

renombramiento nacional e internacional.

Capacitación permanente

Estos institutos se diversifican en nuestro Distrito de la siguiente manera:

IEU (Instituto de Estudios Urbanos)

Hoy en día este Instituto se encuentra trabajando la problemática del Peri-urbano, ese territorio que se define por estar en los bordes de lo urbano y los bordes de lo rural que genera una oportunidad de elaborar un marco de gestión territorial con proyectos que permitirán la planificación integral de ese sector. Es decir, ese espacio que la ciudad quiere tomar

para crecer sin pensar en la generación de espacios de amortiguación denominados “Anillos Verdes”, como espacios de esparcimiento de una ciudad que crece día a día pisando el terreno sin proyectar estos espacios que justamente observamos que en la pandemia nos faltó.

IEP (Instituto de Estudios Patrimoniales)

Este Instituto tiene como objetivos la conservación de los bienes patrimoniales, generar un conocimiento de su historia, relevar su estado y sistematizar la información referente a ellos. Actualmente se está trabajando en nuestras ciudades que aún no han rea-

lizado “Ordenanzas de Protección Arquitectónica”, se ha observado en varias ciudades la demolición de Edificios ejemplos de Arquitectura que marcaron una época, edificios que podrían salvarse con un acuerdo entre el privado y el Estado pensando en las diferentes alternativas de proyectos arquitectónicos que salven esa construcción pero con nuevas funciones acomodadas a la actualidad, ejemplos que las grandes ciudades de América y Europa se ven continuamente con grandes resultados.

IES (Instituto de Estudios Sustentables)

Se trata de un nuevo Instituto en

nuestro Colegio con el objetivo de la proyección de espacios que sean saludables y viables económicamente una nueva mirada a la Arquitectura con Eficiencia Energética.

Su desarrollo de trabajo es poner en conocimiento a nuestros matriculados de la adecuación del diseño a las condiciones del sitio, la utilización de materiales adecuados, la utilización de recursos ambientales (ahorro de energía), y la adecuación de los aislamientos térmicos.

Hábitat y Vivienda

Sus objetivos son identificar y visibilizar los factores que habilitan o limitan las condiciones al acceso a la vivienda, favorecer la articulación de los actores territoriales, y los decisores públicos en la resolución del déficit habitacional, poner en conocimiento las condiciones de acceso a la vivienda con las políticas públicas y las alternativas de producción del hábitat.

Taller de Accesibilidad

En los últimos años tomó nueva-mente consideración en la población y en los ámbitos académicos el poder tener una ciudad y una Arquitectura Accesible, para ello este Taller trabaja en el análisis y diagnóstico en cada ciudad de nuestro distrito con el objetivo de generar un listado de pautas para la aplicación de pautas de accesibilidad para mejorar la situación urbana y la generación de normativas en caso de que no existan.

NOBACOLOR
PINTURERIAS

“LA ARQUITECTURA ES LA MADRE DEL ARTE”
FRANK LLOYD WRIGHT

Avda. Savio 257 esq. Juan B Justo-Tel: 4423227
Avda. Moreno 102 esq. Belgrano - Tel. 4450320

Adhiere al Día del Arquitecto

metalurgica
GR SAN NICOLAS S.R.L.

Administración y ventas: Cnel. Bogado 325 - 2900 San Nicolás Bs. As.
Telefax. 0336-4463124 - e-mail: gr@intercom.com.ar

CARPINTERIA DE ALUMINIO, CHAPA PLEGADA, ESTRUCTURA Y HERRERIA EN GENERAL

TRIPLE IMPACTO

Con el foco puesto en la sustentabilidad, la rápida ejecución y la modernidad

La pandemia de Covid, la evolución tecnológica y el acercamiento a la sustentabilidad y la naturaleza están dejando huella y a la vez son inspiración en distintos proyectos vinculados a la arquitectura y la construcción. Las denominadas 'casas triple impacto' se posicionan entre los proyectos inmobiliarios que hacen eje en el desarrollo ambiental, social y económico.



Toman auge los proyectos con impacto ambiental, social y económico, con igual medida de importancia y relevancia. ILUSTRACIÓN WEB

Actualmente se registra un notable interés de desarrolladores en focalizarse en la construcción sustentable, con ahorro de recursos energéticos. En el sector privado, se llevan adelante más de dos millones de metros cuadrados de obras de viviendas, entre las que están en ejecución en todo el territorio bonaerense. Y cada vez más empresas empiezan a hacer foco en esta perspectiva.

El 'triple impacto' refiere a proyectos con impacto ambiental, social y económico, con igual medida de

importancia y relevancia. Es un modelo de gestión empresarial o social aplicable a todas las organizaciones, nuevas y existentes. Referentes del sector sostienen que las empresas que avizoran un futuro promisorio para sus negocios comprendieron que la única manera de llevar adelante proyectos inmobiliarios exitosos es contemplando y

anteponiendo en el desarrollo de sus inmuebles los tópicos vinculados al impacto ambiental y social. La rentabilidad esperada será producto del correcto y eficiente abordaje de cada recurso.

Clima y situación habitacional

Las viviendas con foco en el Triple Impacto un tiempo atrás se

pensaban para jóvenes profesionales con una educación fuerte en sustentabilidad, nuevas generaciones o millennials.

Actualmente y tras las consecuencias climáticas cada vez más notorias y palpables, por un lado, y el reconocimiento de la crisis sociohabitacional que vive nuestro país, por el otro, el público objetivo se

abrió ampliamente a todas las generaciones capaces de comprender que la única manera de frenar el cambio climático y mejorar la cuestión social es consumiendo de forma diferente y exigiendo a las empresas productos que sean amigables con el medioambiente.

Los rasgos más característicos de estas viviendas se encuentran en la capacidad de aislamiento térmico y sonora, la utilización de insumos y sistemas que permiten el ahorro y reutilización de agua potable, sistemas de tratamientos de afluentes para evitar contaminación de napas, y otras características arquitectónicas de diseño que solo buscan redundar en un menor consumo energético en el uso de las viviendas. La merma en el costo energético de calefaccionar o refrigerar y vivenciar los ambientes es realmente significativa. Los nuevos sistemas constructivos permiten elaborar productos más eficientes energéticamente hablando, sin bajar la calidad.

Otra de las características secundarias que contribuyen a alcanzar el impacto cero o nulo en la construcción de viviendas es la autogeneración de energías para consumo propio o para inyectar a la red de distribución. La utilización de paneles solares y precalentadores de agua sanitaria solar son un ejemplo claro de hacia dónde quiere ir el consumidor final, sostienen desde el sector.

AIC URBAN FEDERICO
ARQUITECTURA
INGENIERIA
CONSTRUCCIONES

9 de Julio 40 1º P - F. 154563090

1 de Julio
¡Feliz día del Arquitecto!

CM MERCADO DE LA CONSTRUCCIÓN S.A.

PETROCELLI ♦ IGLESIAS
ARQUITECTOS

Arq. Adrián Petrocelli - Arq. Roxana Iglesias
petrocelliiglesias@gmail.com
Sarmiento 68 L. 8 - San Nicolás
Tel: 336-4429704

Adhiere al Día del Arquitecto

ADHIERE AL DIA DEL ARQUITECTO

Thermec s. r. l.

Aire Acondicionado - Calefacción Central
Pisos Radiantes - Split - Agente Oficial SURREY

Alvear 323 - San Nicolás - Buenos Aires
Tel: (0336) 4425101 / (0336) 4451242 / (336) 4410650
thermecsr@gmail.com - www.thermecsr.com.ar